

PROPOSTA DI PROTOCOLLO PER LA PREPARAZIONE E LA GESTIONE DEL COLLOQUIO DELL'ESAME

Obiettivo

Verificare autonomia e auto-orientamento nello studio e nell'esposizione in occasione del colloquio dell'Esame di stato conclusivo del primo ciclo.

Il colloquio verte sulla presentazione di un percorso di studio-ricerca, svolto in autonomia dagli alunni e supportato dai docenti, da esporre durante l'esame orale.

Il percorso

Ogni alunno/alunna realizzerà il proprio percorso su un **itinerario interdisciplinare** tra argomenti di materie diverse affrontate nel corso del terzo anno e da collegare tra loro.

I materiali utilizzati dovrebbero rappresentare, all'interno di quanto è stato fatto nell'anno scolastico, ciò che ha suscitato nel ragazzo maggior interesse, eventualmente anche in vista della scuola superiore scelta.

Il percorso di studio-ricerca deve necessariamente coinvolgere almeno 5 discipline.

Per determinati alunni, individuati dal Consiglio di classe, sarà preferibile orientare la scelta a interessi ed argomenti pratici, legati all'esperienza personale, che saranno riletti attraverso il contributo di alcune discipline scolastiche.

Come avviene il colloquio

Durata media: 25 minuti

Il colloquio d'esame verte sulla presentazione del percorso di studio-ricerca.

I 10/15 minuti iniziali sono dedicati ad una presentazione da parte degli alunni (l'insegnante interviene solo per facilitare l'esposizione a fronte di possibili difficoltà).

Prima della presentazione ogni candidato dichiara alla Commissione:

- il titolo del proprio percorso;
- le motivazioni della scelta;
- tutte le materie coinvolte.

Nel corso della presentazione gli alunni possono avvalersi esclusivamente di mappe concettuali o di slide; non possono leggere con continuità estratti di documenti o testi proiettati.

Al termine dell'esposizione i docenti intervengono con domande inerenti la presentazione e/o il programma d'esame.

Non è richiesta alcuna tesina da presentare in forma scritta, ma sono obbligatorie le indicazioni delle fonti bibliografiche, sitografiche e la mappa concettuale.

Cosa fanno gli alunni

Entro il 30 aprile propongono al coordinatore di classe la traccia del percorso d'esame con relativa materia principale e materie collegate.

Una volta ricevuta la conferma del Consiglio di classe, prendono contatto con i docenti delle discipline di riferimento e seguono le indicazioni ricevute.

Cosa fa il coordinatore del Consiglio di classe

Entro il 10 marzo presenta il protocollo in classe e raccoglie le scelte del percorso.

Entro il 30 aprile raccoglie le richieste iniziali degli alunni e le condivide con i colleghi.

Riporta ad ogni alunno/alunna la conferma o le proposte di modifica della scelta operata dal Cdc.

Cosa fa il Consiglio di classe

Analizza le richieste degli alunni e, in particolare, il docente della disciplina dell'argomento di partenza della presentazione orienta e supporta l'attività di ricerca dell'alunno (maggio).

Cosa fanno i docenti delle materie collegate

Offrono una consulenza e un orientamento a scuola o tramite mail e durante il colloquio possono intervenire.

Cosa fanno i docenti delle materie non collegate

Nel colloquio i docenti di materie non collegate possono intervenire con domande di carattere generale sull'argomento o specifiche della propria materia su contenuti affrontati.

Agli studenti che, sulla base del giudizio di idoneità e degli esiti delle prove scritte d'esame, possono ambire a un voto eccellente (9 o 10) i docenti proporranno una richiesta che, pur collegandosi al percorso presentato, esula da quanto preparato dall'alunno.

APPENDICE 1

Di seguito vengono riportate le proposte di macro-aree e argomenti elaborate dai Dipartimenti di disciplina

- Il dramma della guerra e la necessità della pace
- I grandi personaggi del Novecento
- Energia della terra, per la terra, sulla terra con particolare riferimento alla tutela ambientale e alla ricerca di risorse sostenibili
- Dalla società di massa alla globalizzazione (rivoluzione tecnologica e digitale)
- Migrazioni di popoli ieri e oggi
- Tolleranza e diversità-Diritti umani
- Italia ed Europa tra Ottocento e Novecento
- Affermazione della libertà e del ruolo della donna nella società tra ottocento e novecento
- Idee, scoperte, invenzioni e rivoluzioni della scienza moderna
- Creatività e curiosità
Mistero e verità
nello straordinario cammino dell'uomo moderno
- Immagini su tela, immagini su lastra, immagini in movimento: ogni immagine porta in sé la ricerca di un significato
- Viaggio alla scoperta dei segreti dell'universo: dall'infinitamente piccolo all'infinitamente grande
- Culture diverse: spazio geografico, storia, economia, tradizioni...
- Obiettivo Terra